



ELOÏSE LE PRIOL

SCÉNARISTE | COORDINATRICE D'ÉCRITURE

eloise.lepriol@gmail.com | 06 76 32 64 49

ANIMATION

- en cours - **Griott et Mungo (52X13') - La Station Animation**
- Co-écriture avec Jean-Baptiste Gueniffey
- 2024 - **La Bande des zarbis - série d'animation jeunesse 52X13' - écrit avec Gaël Jacquemin et Romain Bourceau**
- Lauréat du concours de synopsis du festival Atmosphères 2025 (président du jury Claude Barras)
 - En recherche de production
- 2024 - **Compagnonnage de la Cité européenne des scénaristes Île-de-France**
- Auprès du scénariste Franck Soullard, sur la série d'animation jeunesse Griott & Mungo, produit par la Station animation pour France télévisions

SÉRIES

- 2024 - **Les Enfants Mercure - série 4X52' - écrit avec Gaël Jacquemin, Charline Le Carpentier, Juliette Bocquet et Nicolas Guigou**
- La Cité des scénaristes X France TV Studio
- 2020 - **Crush (Ex : OK BOOMERS) - série 8X26' - écrit avec Elsa Mané et Marie-Sophie Gandy**
- Aide à l'écriture du Facca (région Bretagne) - mars 2022
 - Option Les 48èmes Rugissants
 - Présentation au Change now film festival, mai 2021
 - Mention du jury au concours de synopsis du festival Atmosphères 2020

COURT MÉTRAGE

- 2021 - **Les Yeux doux - court métrage 22' - écrit avec Léo Brunet**
- Projet lauréat de la résidence Les Courts d'Armor 2020 - 2021
 - Lecture publique aux Rencontres de Films en Bretagne
 - En production - Triade Films

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2025 **Trégor Cinéma - Trébeurden**
- Communication Talents en court Bretagne (Mission)
- 2025 **Escazal Films - Paris**
- Coordinatrice d'écriture sur la collection **Un meurtre (presque) parfait**, créée par Éliane Montane (TF1)
- 2023, 2024, 2025 **Trégor Cinéma - Trébeurden**
- Coordination d'une journée Émergence au Festival du court européen de Brest (Mission)
- 2023 - **Gindou Cinéma - Gindou**
- Assistante communication (CDD)
- 2022 - **Duno films - Lyon**
- Traduction d'un traitement de long-métrage (italien vers français)

AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2020-2023 **Trégor Cinéma - Trébeurden**
Chargée d'administration et de développement (CDI)
- 2019- **Valence Scénario - Festival international des scénaristes et compositeurs**
Chargée des accréditations professionnelles (CDD)
- 2019- **École documentaire de Lussas - Ardèche images**
Médiation et valorisation des activités de l'école (service civique)
- 2018- **Fit Production - Paris**
Collaboratrice artistique (alternance) : lecture et analyse de scénarios tv et cinéma
- 2017- **Valence Scénario - Festival international des scénaristes et compositeurs**
Assistante Pôle Protocole, invités et accrédités (stage)

FORMATION

- 2024 • Compagnonnage Île-de-France de la Cité européenne des scénaristes
- 2021 • Formation "Impulser, renforcer, sécuriser et développer son projet artistique et culturel" - Films en Bretagne
- 2017 - 2018 • Université Paris Sorbonne - Paris IV / Asfored "Métiers du scénario et de la direction littéraire"
- 2013 - 2016 • Licence Lettres et Arts - Université Paris Diderot - Paris VII
L3 à l'Università di Bologna - Italie

FRANÇAIS (langue natale), **ANGLAIS** (courant), **ITALIEN** (courant), **ESPAGNOL** (scolaire)