

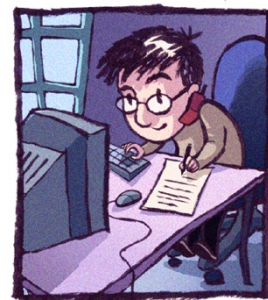
Romain van Liemt

Scénariste, Directeur d'écriture, Producteur

email: romain.vanliemt@gmail.com

tel: +1 619 709 0837

skype: vanliemt



- 2024-2025 **COSMIC COLLEGE** *création originale*
Auteur (création de la bible, divers épisodes)
10x22 minutes, vue réelle, sitcom, 8-10 ans, Studio Reaz, en développement.
- JOHNNY SINCLAIR** *d'après l'œuvre de Helmut Rellergerd*
Auteur (création de la bible, divers épisodes)
52x11 minutes, CGI, aventure/comédie, 5 à 8 ans, Studio 100/Youngfilms, en développement.
- FRNCK** *d'après les bandes-dessinées d'Olivier Bocquet et Brice Cossu*
Scénariste, Consultant (bible, épisode pilote)
26x22 minutes, CGI, aventure/comédie, 4 à 8 ans, Superprod, en développement.
- 2023-2024 **LES MINUS** *inspiré par les créations de Martine Camillieri*
Direction d'écriture, Scénariste, Consultant (bible, épisodes)
52x11 minutes, CGI, sitcom/action, 4 à 6 ans, Miam! Animation, en production.
- EDMOND & LUCY - Saison 2** *d'après les livres de Marc Boutavant*
Consultant (bible, épisodes)
52x11 minutes, CGI, sitcom/drame, 4 à 6 ans, Miam! Animation, en développement.
- INKOGNITO** *créé par Julien Magnat*
Scénariste, Consultant (bible, épisode pilote)
26x22 minutes, CGI, aventure/action, 4 à 8 ans, 2 Minutes, en développement.
- ROBIN DES BOIS Saison 4**
Auteur (création de la bible, divers épisodes)
52x11min, CGI, comédie/aventure, 6 à 10 ans, Method Animation.
- 2022-2023 **KARTERS** *création originale*
Auteur (création de la bible, divers épisodes), Directeur d'écriture
52x11 minutes, CGI, aventure/comédie, 4 à 6 ans, Method Animation, en production.
- PETRONIX** *créé par Robert Vargas*
Directeur d'écriture
52x11 minutes, CGI, action/aventure, 4 à 6 ans, Method Animation/Alpha, en production.
- 2021-2022 **PYJAMASQUES – Saison 6** *d'après l'œuvre de Romuald Racioppo*
Scénariste (divers épisodes)
26x11 minutes, CGI, action/comédie, 4 à 8 ans, FrogBox/eOne/Disney, en production.
- ONIRIA** *d'après les romans de B.F. Parry*
Auteur (création de la bible)
52x11 minutes, aventure/comédie, 5 à 8 ans, Les Armateurs, en développement.
- 2019-2020 **GORMITI – Saison 3** *inspiré par l'univers développé par Giochi Preciosi*
Auteur (création de la bible, divers épisodes), Directeur d'écriture
26x11 minutes, CGI, action/aventure, 5 à 8 ans, Planeta Junior/Kotoc.
- RUNES – Saison 1B**
Directeur d'écriture
13x13 minutes, CGI, action/aventure, 6 à 10 ans, Les Armateurs.
- 2017-2018 **GORMITI - Saisons 1 & 2** *inspiré par l'univers développé par Giochi Preciosi*
Auteur (création de la bible, divers épisodes), Directeur d'écriture
52x11 minutes, CGI, action/aventure, 5 à 8 ans, Planeta Junior/Kotoc.
- PIO ROCKS!** *inspiré par le clip viral "Pulcino Pio"*
Auteur (création de la bible, épisode pilote)
52x11 minutes, CGI, comédie/musical, 4 à 8 ans, Rai Com/DQ Ent./Planeta Jr.
- 2015-2016 **LE VENT DANS LES SAULES** *d'après l'œuvre de Kenneth Grahame*
Auteur (création de la bible, épisode pilote)
52x11 minutes, CGI, comédie/aventure, 4 à 6 ans, DQ Entertainment, en développement.

- 2015-2016 **SUPER 4 - Saison 2**
Auteur (création de la bible, divers épisodes), Directeur d'écriture
52x11min, CGI, aventure/comédie, 4 à 8 ans, Method Animation/Morgen Studios.
PETER PAN – Long Métrage
Scénariste
90 minutes, CGI, comédie/aventure, 6 à 10 ans, DQ Ent.
- 2013-2014 **ZAK STORM – Saison 1** *sur un concept de Man of Action*
Scénariste (divers épisodes), Directeur d'écriture
39 demi-heures, CGI, comédie/aventure, 6 à 10 ans, Method Animation/Zagtoon.
SONIC BOOM *inspiré par les jeux vidéos "Sonic the Hedgehog" de Sega*
Scénariste (divers épisodes)
52x11min, CGI, comédie, 4 à 12 ans, Gen-Ao.
PETER PAN - Saison 2
Scénariste (divers épisodes)
26 demi-heures, CGI, comédie/aventure, 6 à 10 ans, Method Animation/DQ Ent.
7 NAINS ET MOI *inspiré par le conte des Frères Grimm*
Auteur (création de la bible, épisode pilote)
26 demi-heures, CGI/vue réelle, sitcom, 6-99 ans, Method Animation.
- 2012-2013 **SUPER 4** *inspiré par la ligne de jouets "Playmobil"*
Auteur (création de la bible, pilote, divers épisodes), Directeur d'écriture
52x11min, CGI, aventure/comédie, 4 à 8 ans, Method Animation/Morgen Studios.
- 2012-2013 **ROBIN DES BOIS**
Auteur (création de la bible, épisodes pilotes)
52x11min, CGI, comédie/aventure, 6 à 10 ans, Method Animation.
- 2011-2012 **ANGELO LA DEBROUILLE - Saison 2**
Scénariste (divers épisodes), Directeur d'écriture
46x11min et 3 demi-heures, CGI, sitcom, 6 à 10 ans, TeamTo/Cake Ent.
- 2010-2011 **IRON MAN - Saison 2**
Auteur (création de la bible, divers épisodes), Directeur d'écriture, Producteur
26 demi-heures, CGI, science-fiction, 8 à 12 ans, Method Animation, Marvel Animation.
PETER PAN *inspiré par le roman et la pièce de James Barrie*
Scénariste (divers épisodes)
26 demi-heures, CGI, comédie/aventure, 6 à 10 ans, Method Animation/DQ Ent.
- 2009-2010 **ANGELO LA DEBROUILLE** *inspiré par les livres de S. de Mathusieulx et S. Diologent*
Scénariste (divers épisodes), Directeur d'écriture
78x7min, CGI, sitcom, 6 à 10 ans, TeamTo/Cake Ent.
- 2008-2009 **LE PETIT PRINCE** *d'après l'oeuvre d'Antoine de Saint Exupéry*
Auteur (création de la bible, pilote), Producteur Crossmedia (jeu vidéo)
52 demi-heures, CGI, aventure, 6 à 10 ans, Method Films/Sony Pictures.
PIRATE EXPRESS
Auteur (création de la bible)
52x11min, aventure/slapstick, 6 à 10 ans, Atomic Cartoons.
- 2007-2008 **WAKFU** *inspiré par l'univers multimédia "Dofus"*
Auteur (création de la bible, divers épisodes)
26 demi-heures, heroic-fantasy/comédie, 6 à 12 ans, Method Films/Ankama.
FREEFONIX *sur un concept de Magnus Fiennes*
Producteur, Directeur d'écriture
40 demi-heures, CGI, science-fiction/music, 8 à 12 ans, Method Films, Cinnamon Ent.
- 2006-2007 **IRON MAN** *inspiré par la série de Marvel Comics*
Auteur (création de la bible, pilote), Producteur
26 demi-heures, CGI, science-fiction, 8 à 12ans, Method Animation, Marvel Animation.
COSMIC ROBBIE
Producteur
26 demi-heures, CGI, comédie/scifi, 6 à 10 ans, Method Films, Taffy Ent. (Mike Young prod.).
- 2004-2005 **SKYLAND** *sur un concept d'Emmanuel Gorinstein*
Auteur (création de la bible, pilote, divers épisodes), Directeur d'écriture
26 demi-heures, science-fiction, 8 à 12 ans, Method Films/9 Stories.

- 2004-2005 **LES NOUVELLES AVENTURES DE SPIROU** *inspiré par les bandes dessinées éditées par Dupuis*
 Scénariste (pilote, divers épisodes)
 26 demi-heures, comédie/aventure, 6 à 10 ans, Dupuis Audiovisuel.
- 2002-2003 **FROG** *sur un concept de Philippe Vidal*
 Auteur (création de la bible), Directeur d'écriture
 78x7min, cartoon, 4 à 10, Ellipsanime/SuperRTL.
- 1999-2001 **KONG**
 Auteur (création de la bible, pilote, divers épisodes), Producteur, Directeur d'écriture
 40 demi-heures, action-aventure, 6 à 12 ans, Ellipsanime/BKN.
- 1998-2000 **NICK ET PERRY, LES CHIENS DE L'ESPACE**
 Producteur, Directeur d'écriture
 52x13min, comédie/science-fiction, 4 à 8 ans, Ellipsanime/Trickompany.
- 1996-1997 **BOB MORANE** *inspiré par les romans d'Henri Vernes*
 Directeur d'écriture
 26 demi-heures et 2x80min, action-aventure, 6 à 10 ans, Ellipse Animation/Cactus.
- FENNEC**
 Directeur d'écriture
 52x13min et 1x52min, enquêtes, 4 à 6 ans, Ellipse Animation/Cactus.
- 1995-1996 **BLAKE & MORTIMER** *inspiré par les bandes dessinées d'E. P. Jacobs*
 Directeur d'écriture
 13 heures, action/aventure, 6 à 12 ans, Ellipse Animation/Cactus.
- L'HISTOIRE SANS FIN** *inspiré par le roman de Michael Ende*
 Directeur d'écriture
 26x24min, aventure/fantasy, 6 à 8 ans, Ellipse Animation/Nelvana.