

Emma Aubéry

Scénariste

Scénariste touche-à-tout, j'aime concevoir des univers décalés et donner vie à des personnages un peu marginaux. J'aime écrire seule ou à plusieurs, et pour différents mediums : animation, jeu vidéo, théâtre... Ce qui m'importe, c'est raconter des histoires !

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

LA BANDE DE COCCOLOBA | SAMKA | FRANCE TV

DEPUIS JANVIER 2025 | SAISON 1 | ANIMATION 2D | 78 X 7" | UPPER PRESCHOOL

En cours de co-écriture avec Déborah Chevallier
Direction d'écriture par Claire Espagno

MOI À TON ÂGE | MONELLO | FRANCE TV

DEPUIS AOÛT 2024 | SAISON 2 | ANIMATION 2D | 52X13" | KIDS

Co-écriture avec Manuel Meyre sous la direction de Manuel Meyre puis co-écriture de deux épisodes avec Quentin Nozet sous la direction de Cécile Sady

EXPERIENCES ANNEXES

PANELISTE SUR *DEMAIN NOUS APPARTIENT* | LES SHIFTEURS

OCTOBRE 2024 - NOVEMBRE 2024

Visionner et analyser les représentations liées à la transition écologique et constater le traitement des enjeux environnementaux dans les séries quotidiennes françaises.

ATELIER JEU DE RÔLE | CINÉPAL

AVRIL 2023

Écriture d'un scénario sur le jeu *Roletime* pour une session initiation au jeu de rôle pour le jeune public (10 - 15 ans)

PROTOTYPE DLC | QUANTIC DREAM X LISAA

MARS 2022 - JUIN 2022

Projet d'étude : Création d'un contenu additionnel du jeu *Detroit : Become Human*
Conception d'une structure à embranchements coérante avec l'univers existant, écriture des arches narratives, écriture des dialogues ainsi que leurs variations suivant les embranchements. Création de nouveau NPC.

DIPLÔMES ET FORMATIONS

DIALOGUISTE DE QUOTIDIENNES : PBLV | S COMME SCÉNARIO

NOVEMBRE 2024

Formation sur comment écrire des dialogues de séries quotidiennes (Focus sur *Plus belle la vie*, *encore plus belle*). Sous la direction de Julie Leconte. Apprentissage en conditions réelles d'écriture, adaptation aux contraintes de la quotidienne.

COMPAGNONNAGE | CITÉ EUROPÉENNE DES SCÉNARISTE

FÉVRIER 2024 - NOVEMBRE 2024

Certification : Écrire un scénario de film et de série dans une démarche collaborative
En compagnonnage avec Manuel Meyre sur la série *Moi à ton âge*. Atelier d'écriture sur un épisode de *Miraculous* sous la direction de Sébastien Thibaudeau.

MASTER SCÉNARISTE CINÉMA D'ANIMATION ET JEU VIDÉO | LISAA

OCTOBRE 2020 - JUILLET 2022

Écriture de scénario, création de bible de série, écriture interactive, world building, storyboard, fiches de lecture, montage vidéo, assistantat réalisateur.

LICENCE MUSIQUE ET ARTS DU SPECTACLE | UNIVERSITÉ D'EVRY

SEPTEMBRE 2016 - JUIN 2019

Spécialisation : Mise en scène et Histoire des musiques actuelles. Écriture et mise en scène de pièces de théâtre et comédies musicales. Histoire du théâtre, de la danse, du cirque.



CONTACT

✉ emma.aubery@outlook.com

☎ 06.34.30.44.74

📍 91160 Longjumeau

COMPÉTENCES

- Word | Excel
- CeltX
- Miro
- Canva
- Twine

QUALITÉS

- Force de proposition
- Autonome
- Esprit d'équipe
- Organisée
- Aime apprendre
- A l'écoute

LANGUES

- Français
- Anglais

CENTRES D'INTÉRÊT

Musique : Adore le rock anglais
3 ans de batterie en conservatoire
Bassiste à mes heures perdues

Théâtre : Passionnée par la Comédie-Française

Lecture : Grande amatrice de Jane Austen et Leigh Bardugo

Pâtisserie : Excellent brownie et tiramisu (d'après mes co-auteurs et co-autrices)